



*The lovely world of*

# **RICORUMI**

*12 days of Christmas*



**„SOURIS AVEC SA FROMAGE“**



12 days of Christmas

RICO  
DESIGN

## „SOURIS AVEC SA FROMAGE“

### TAILLE

22 cm

### FOURNITURES

Fil Ricorumi dk

Coloris 003 (gris clair) 25 g

Coloris 008 (rosé) 25 g

Coloris 047 (pistache) 25 g

Coloris 028 (rouge) 25 g

Coloris 062 (jaune pastel) 25 g

Coloris 001 (blanc) 25 g

Crochet Rico n° 3

Yeux de peluche Rico de 8,5 cm de diamètre

Aiguille à bout rond Rico

Ouate de rembourrage Rico

Marqueur de mailles Rico

### POINTS EMPLOYÉS

Mailles serrées (m. s.)

Demi-bridés (dB)

Bridés (B)

Double-bridés (DB)

### ÉCHANTILLON EN MAILLES SERRÉES

20 m. et 20 t. = 10 x 10 cm

### TÊTE

Commencer par le nez.

En gris clair et dans un cercle magique, croch.

6 m. s. puis cont. en spirale.

1e t. : croch. en m. s. = 6 m.

2e t. : doubler 1 m. sur 2 (pour doubler, croch.

2 m. s. dans la même m.) = 9 m.

3e t. : croch. en m. s. sans augmentations.

4e t. : doubler 1 m. sur 3 = 12 m.

5e t. : croch. en m. s. sans augmentations.

6e t. : doubler 1 m. sur 4 = 15 m.

7e t. : croch. en m. s. sans augmentations.

8e t. : doubler 1 m. sur 5 = 18 m.

9e t. : croch. en m. s. sans augmentations.

10e t. : doubler 1 m. sur 3 = 24 m.

11e t. : croch. en m. s. sans augmentations.

12e t. : doubler 1 m. sur 4 = 30 m.

13e t. : croch. en m. s. sans augmentations.

14e t. : doubler 1 m. sur 5 = 36 m.

du 15e au 19e t. : croch. en m. s. sans

augmentations.

20e t. : alterner 4 m. s., 2 m. s. écoulées ens. = 30 m.

21e t. : alterner 3 m. s., 2 m. s. écoulées ens. = 24 m.

Fixer les yeux entre le 13e et le 14e t. Bourrer la tête

de ouate puis cont. à la bourrer au fur et à mesure.

22e t. : alterner 2 m. s., 2 m. s. écoulées ens. 18 m.

23e t. : alterner 1 m. s., 2 m. s. écoulées ens. 12 m.

24e t. : écouler ens. ttes les m. 2 par 2 = 6 m.

Couper le fil en en gardant une longueur suffisante

pour le passer dans les dernières m. et resserrer

fortement. Nouer et rentrer le fil.

### OREILLE (À CROCH. 2X)

#### INTÉRIEUR DE L'OREILLE

En rosé et dans un cercle magique, croch. 6 m. s. puis cont. en spirale.

1e t. : doubler chaque m. = 12 m.

2e t. : doubler 1 m. sur 2 = 18 m.

3e t. : doubler 1 m. sur 3 = 24 m.

Couper le fil en en gardant une certaine longueur

et le tirer dans la dernière m.

#### EXTÉRIEUR DE L'OREILLE

En gris clair, croch. comme pour l'intérieur de l'oreille sans couper le fil.

Placer les deux parties de l'oreille l'une sur l'autre envers contre envers et en piquant seulement dans le brin arrière des m. de l'oreille grise et en piquant seulement dans le brin avant les m. de l'oreille rose, assembler les 2 pièces par 1 t. en m. s.

Couper le fil en en gardant une certaine longueur et le tirer dans la dernière m.

#### JAMBE (À CROCH. 2X)

En gris clair et dans un cercle magique, croch.

6 m. s. puis cont. en spirale.

1e t. : croch. en m. s. = 6 m.

2e t. : doubler 1 m. sur 2 = 9 m.

du 3e au 5e t. : croch. en m. s. sans

augmentations.

6e t. : doubler 1 m. sur 3 = 12 m.

du 7e au 9e t. : croch. en m. s. sans

augmentations. Écouler la dernière m. avec le fil pistache.

10e et 11e t. : croch. en m. s. sans augmentations.

12e t. : doubler 1 m. sur 4 = 15 m.

13e et 14e t. : croch. en m. s. sans

augmentations.

Couper le fil de la 1e jambe et le tirer dans la

dernière m. Tricoter une 2e jambe identique

toutefois ne pas couper le fil mais l'utiliser pour

relier les deux jambes et cont. en croch. le corps

comme suit :

15e t. : 3 m. en l'air, relier les 2 jambes par 1 m. s.,

14 m. s. autour de la jambe, 3 m. s. dans les 3 m. en

l'air du début, 15 m. s. autour de la 2e jambe, 3 m. s.

s. de l'autre côté des 3 m. en l'air du début = 36 m.

du 16e au 23e t. : croch. en m. s.

24e t. : alterner 4 m. s., 2 m. s. écoulées ens. = 30 m.

25e t. : croch. en m. s. sans diminutions. Écouler

la dernière m. avec le fil gris clair. Garder une

bonne longueur de fil pistache pour crocheter la

bretelle (voir plus loin).

26e t. : en piquant seulement sans le brin arrière

des m., croch. en m. s.

27e t. : en piquant dans les 2 brins des m.,

alterner 8 m. s., 2 m. s. écoulées ens. = 27 m.

Bourrer les jambes et le corps de ouate puis cont.

à bourrer le corps au fur et à mesure.

28e t. : croch. en m. s. sans diminutions.

29e t. : alterner 7 m. s., 2 m. s. écoulées ens. = 24 m.

30e t. : croch. en m. s. sans diminutions.

31e t. : alterner 2 m. s., 2 m. s. écoulées ens. = 18 m.

32e t. : croch. en m. s. sans diminutions.

33e t. : alterner 1 m. s., 2 m. s. écoulées ens. = 12 m.

du 34e au 35e t. : croch. en m. s. sans diminutions.

Term. le t. par 1 m. c. dans la m. suivante. Couper

le fil et le tirer dans la dernière m.

#### BRAS (À CROCH. 2X)

En gris clair et dans un cercle magique, croch.

8 m. s. puis cont. en spirale.

1e au 14e t. : croch. en m. s. = 8 m.

Aplatir le haut du bras, croch. 1 m. en l'air puis,

pour fermer l'ouverture, 4 m. s. en piquant en

même temps dans les 2 m. qui se font face.

Couper le fil en en gardant une certaine longueur

et le tirer dans la dernière m.

#### BRETELLE

En pistache avec le long fil du début, croch.

30 m. en l'air. Couper le fil en en gardant une

certaine longueur et le tirer dans la dernière m.

#### BONNET

En rouge et dans un cercle magique, croch.

6 m. s. puis cont. en spirale.

1e t. : croch. en m. s.

2e t. : doubler 1 m. sur 2 = 9 m.

du 3e au 14e t. : croch. en m. s. sans

augmentations.

15e t. : doubler 1 m. sur 3 = 12 m.

16e t. : croch. en m. s. sans augmentations.

17e t. : doubler 1 m. sur 4 = 15 m.

18e t. : croch. en m. s. sans augmentations.

19e t. : doubler 1 m. sur 5 = 18 m.

20e t. : croch. en m. s. sans augmentations.

Cont. en pistache.

21e et 22e t. : croch. en m. s.

Fermer le t. par 1 m. c.

Couper le fil en en gardant une certaine longueur

et le tirer dans la dernière m. Rouler la pointe du

chapeau vers le bas.

#### FROMAGE

En jaune pastel et dans un cercle magique, croch.

6 m. s. puis cont. en spirale.

1e t. : croch. en m. s.

2e t. : doubler 1 m. sur 2 = 9 m.

3e t. : croch. en m. s. sans augmentations.

4e t. : doubler 1 m. sur 3 = 12 m.

5e t. : croch. en m. s. sans augmentations.

6e t. : doubler 1 m. sur 4 = 15 m.

7e t. : croch. en m. s. sans augmentations.

8e t. : doubler 1 m. sur 5 = 18 m.

9e t. : croch. en m. s. sans augmentations.

1 m. en l'air, tourner, 9 m. s., ne pas croch. les

9 m. rest.

Couper le fil en en gardant une certaine longueur

et le tirer dans la dernière m. Coudre les 9 m.

crochetées en dernier sur l'autre côté du fromage

c.-à-d. sur les 9 m. non croch.

#### FINITIONS

Assembler les différentes parties en utilisant à

chaque fois le long fil.

En rosé broder le nez sur le visage comme le

montre la photo. Coudre les oreilles à la tête entre

le 18e et le 19e t., à 6 m. d'intervalle. Coudre la tête

et les bras au corps. Passer la bretelle en diagonale

par-dessus l'épaule et la coudre. En rouge et

en blanc, broder des points sur le pantalon comme

le montre la photo. Coudre le bonnet sur la tête

entre les oreilles comme le montre la photo.

Coudre le fromage en positionnant un coin du petit

côté du triangle dans la main gauche de la souris.

#### ABRÉVIATIONS

B	bride(s)
cont.	continuer
croch.	crocheter
dB	demi-bride(s)
DB	double-bride(s)
ens.	ensembler
m.	maille(s)
m. c.	maille(s) coulée(s)
m. s.	maille(s) serrée(s)
rg	rang
t.	tournée
term.	terminer
ttes	toutes